

GALERIE NATHALIE OBADIA

PARIS - BRUXELLES

VALÉRIE BELIN



BIOGRAPHY

Born in 1964 in Boulogne-Billancourt, France.
Lives and works in Paris, France.

AWARDS AND HONORS

- 2024** Elected member of the Académie des Beaux-Arts, Paris, France
- 2023** Commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres, Ministry of Culture, France
- 2015** Prix Pictet

SOLO SHOWS (SELECTION)

- 2025** Bonisson Art Center, Rognes, France
- 2024** *Les visions silencieuses*, Musée des Beaux-Art de Bordeaux, France
Lady Stardust, Galerie Nathalie Obadia, France
Master of Photography 2024, Photo London, Somerset House, London, UK
- 2023** *Valérie Belin, L'incertaine Beauté du Monde*, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, France
- 2022** *Modern Royals*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2021** *Reflection*, Project Space/Gallery of the Photography Centre, Victoria & Albert Museum, London, UK
- 2020** *Reflection*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2019** *All Star*, Musée des Beaux-Arts, Rouen, France
China Girls, Multimedia Art Museum, Moscow, Russia
Painted Ladies, La Mécanique Générale, Les Rencontres d'Arles, Arles, France
- 2018** *China Girls*, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
- 2017** Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France
Valérie Belin: Méta-Clichés, traveling exhibition: Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China ; SCôP, Shangai, China ; Chengdu Museum, Chengdu, China
- 2016** *All Star*, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2015** *Les Images Intranquilles*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

- 2014** Silencio, Paris, France
Surface Tension, DHC/ART Foundation, PHI Center, Montreal, Canada
Still life, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Art@ Kirchberg, Arendt & Medernach, Luxembourg
I could never be a dancer, performance, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2013** *MJ6, Spectacles vivants*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Valérie Belin, Illusions of life, Multimedia Art Museum, Moscow, Russia
Edwynn Houk Gallery, New York, USA
- 2012** Michael Hoppen Gallery, London, UK
- 2011** *O ser e o aparecer*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Hungry Eyes, Foto Museum Provincie Antwerpen, Antwerp, Belgium
Eyes Wide Shut, Cultuurcentrum Knokke-Heist, Knokke-Heist, Belgium
- 2010** *Yoho*, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
Sikkema Jenkins & Co Gallery, New York, USA
- 2009** *Made-up*, Peabody Essex Museum, Salem, USA
- 2008** *Black-Eyed Susan*, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
Correspondances, Musée d'Orsay, Paris, France
Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Maison européenne de la photographie, Paris, France
- 2007** Huis Marseille, Amsterdam, The Netherlands
Brancolin iGrimaldi Arte contemporanea, Rome, Italy
- 2006** Galerie Xippas, Paris, France
Sikkema Jenkins & Co. Gallery, New York, USA
Michael Hoppen Gallery, London, UK
- 2005** Fiedler contemporary, Cologne, Germany
Brent Sikkema Gallery, New York, USA
- 2004** Galerie Xippas, Paris, France
Domus Artium 2002, Centro de Arte de Salamanca, Salamanca, Spain
Xippas Gallery, Athens, Greece
- 2003** Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián, Spain
- 2002** Sikkema Jenkins & Co. Gallery, New York, USA
Fiedler contemporary, Cologne, Germany
Patrick De Brock Gallery, Knokke, Belgium
- 2001** Galerie Fotohof, Salzburg, Austria
Galerie Xippas, Paris, France
- 2000** Galerie de l'Aquarium, Ecole des Beaux-Arts, Valenciennes, France
Galerie Vox, Montréal, Canada
Institut Français, Dresden, Germany

- 1999** Union Centrale des Arts Décoratifs, Paris, France
Musée de Picardie, Amiens, France
Centre d'art contemporain de Vassivière en Limousin, Beaumont-du-Lac, France
- 1998** Galerie Xippas, Paris, France
Galerie Prinz, Kyoto, Japan
- 1996** Galerie municipale Édouard-Manet, Gennevilliers, France
Des séances, Crédac, Ivry-sur-Seine, France
- 1994** Galerie Alain Gutharc, Paris, France
École nationale d'arts, Cergy-Pontoise, France

GROUP SHOWS (SELECTION)

- 2024** *La Rose est sans pourquoi*, Centre photographique Rouen Normandie, France
In the now: Gender and Nation in Europe, selections from the Sir Mark Fehrs Haukohl Photography Collection, Brooklyn Museum, Brooklyn, USA.
Monde souterrains. 20.000 lieux sous la terre, Louvre-Lens, Lens, France.
- 2023** *Noir & Blanc : une esthétique de la photographie*, BNF, Paris, France
Esprit Pop, es-tu là ?, Nouveau Musée de Deauville, Les Franciscaines, Deauville, France
31 ans, Galerie Duchamp, Centre d'Art Contemporain d'intérêt National, Yvetot, France
- 2022** *Des mots pour voir*, 10ème édition des Rendez-vous photographiques de la ville de Vichy, Vichy, France
La collection Bernard Magrez, Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France
La Beauté du Diable, FRAC Franche-Comté, France
Portrait of a Lady, Boghossian Foundation, Villa Empain, Brussels, Belgium
The Collector's Passion : A Selection From the Millot-Durrenberger Collection, The Hungarian House of Photography, Budapest, Hungary
Origin Stories: Photography of Africa and Its Diaspora, Norton Museum, Florida, USA
Les Choses, une histoire de la nature morte, Musée du Louvre, Paris, France
Civilization: The Way We Live Now, Musei San Domenico, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, Italy
Invisible, La mort Animale, Musée d'Allard, Montbrison, France
Deus ex Machina, Musées de Soissons, Soissons, France
Nouvelles Icônes, Effigies de Sel et d'Or, Frac Réunion, St Paul, La Réunion
- 2021** *Civilization : The Way We Live Now*, exposition itinérante : Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, France
Histoires de Photographies, Musée des Arts décoratifs, Paris, France
Inauguration, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Femmes en regard, Guerlain, Paris, France
Festival Internacional de Fotografía de Castilla Y Leon, Palencia, Spain
High Emission Zone, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Witches, Espace Vanderborght, Brussels, Belgium
Grand Bazar - choix de Jean-Hubert Martin dans la collection Antoine de Galbert, Château d'Oiron, France
Origin Stories: Photography of Africa and Its Diaspora, Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA.
- 2020** *Les Authentiques, dans l'atelier des artistes du XXIe siècle, Les Pionnières II*, Galerie Pierre-

Alain Challier, Paris, France

Noir & Blanc : une esthétique de la photographie - Collection de la Bibliothèque nationale de France, Grand Palais, Galerie sud-est, Paris, France

Pictures from Another Wall - De collectie van Huis Marseille in De Pont, De Pont Museum, Tilburg, The Netherlands

Civilization : the way we live now, traveling exhibition ; Auckland Art Gallery, Auckland, New-Zealand

Looking Forward, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France

Dar la cara, el retrato incierto, fotografía y vídeo 1972-2011, Centre Pompidou Málaga, Málaga, Spain

Unseen: 35 Years of Collecting Photographs, J. Paul Getty Museum, Getty Center, Los Angeles, USA

2019 *Looking back: Ten Years of Pier 24 Photography*, Pier 24, The Embarcadero, San Francisco, USA

Civilization : the way we live now, traveling exhibition: Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China ; National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia ; Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, France

A Rebrousse-Temps, Musée Camille Claudel, Nogent-sur-Seine, France

Figures Sensibles - Photographies de la collection Mudam, Mudam, Luxembourg

Painted Ladies, Les Ateliers, Rencontres d'Arles, France

La Source, Fondation Carmignac, Îles de Porquerolles, France

10 ans, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, France

2018 *Le Prix Pictet célèbre ses candidats*, Les rencontres photographiques d'Arles, Arles, France

Cent portraits - Collection Antoine de Galbert, Les rencontres photographiques d'Arles, Arles, France

Civilization : the way we live now, traveling exhibition: National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, South Korea

La photographie française existe... Je l'ai rencontrée, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

2017 Fondation Fernet-Branca, Saint Louis, France

Barbie, traveling exhibition: Musée des Arts Décoratifs de la ville de Paris, Paris, France ; Espace d'exposition de la ville de Gwangmyeong, Seoul, South Korea

French Connections: Photography, Norton Museum of Art, Miami, USA

Golems. Avatars contemporains d'une figure d'argile, Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, Paris, France

Miroir Miroir, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, Switzerland

Autophoto, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France

Disorder, Prix Pictet, traveling exhibition: Museum of Photographic Arts, San Diego, USA ; Palau Robert, Barcelona, Spain.

2016 *Salon Frances*, MACBA Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

4 pièces, Breaking&Construct, Atelier relief, Brussels, Belgium

La tisserande de nuit, La Box, Bourges, France

Vanités contemporains, Musée d'histoire de d'archéologie, Matelles, France

Enquête d'identité, Abbaye de Jumièges, France

Barbie, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

Performoeurs, Fondation Salomon, Annecy, France

Disorder, Prix Pictet, traveling exhibition: Somerset House, London, UK ; MAXXI, Rome, Italy ; CAB Art Center, Brussels, Belgium ; LUMA Westbau, Zürich, Switzerland ; Municipal Art Gallery, Athens, Greece ; BANK Gallery, Tokyo, Japan ; Kunstverein, Hambourg, Germany ; Gallery of Photography, Dublin, Ireland

- 2015** *Disorder*, Prix Pictet, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris France
 Art Contemporain en Corée, Seognam, Goyang, South Korea
Conséquence - L'art et le numérique en résonance, Maison Populaire, Montreuil, France
L'Art et la Machine, Musée des Confluences Lyon, France
Le Genre, Maison Guerlain, Paris, France
Obsession, Maison Particulière, Brussels, Belgium
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
The Language of Flowers, Gucci Museo, Florence, Italy
L'Effet Vertigo, Musée d'art contemporain de Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
- 2014** *Dancing Light*, Huis Marseille Museum for Photography, Amsterdam, The Netherlands
A world of its own: photographic practices in the studio, MOMA, New York, USA
Visages, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France
Le festin de l'art, Palais des Arts et du Festival de Dinard, France
Où est donc passé le réel, Chapelle de la visitation, Thonon les Bains, France
Girl, by Pharell William, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
De la pierre à l'écran, un parcours imprimé Studio Franck Bordas, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgium
De Marseillaises, fifteen years of collecting, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, The Netherlands
Body Doubles, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
- 2013** *Parade*, Union Centrale des Arts Décoratifs, Paris, France
Falsefakes, Centre de la Photographie de Genève, Geneva, Switzerland
ELLES: Mulheres artistas na coleção do Centro Pompidou, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
La Belle & la Bête, Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France
La photographie en France, 1950-2000, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Extra Large: Œuvres monumentales de la collection du Centre Pompidou à Monaco, Grimaldi Forum, Monaco
- 2012** *Women take over*, Seattle Art Museum, Seattle, USA
Red, Maison particulière, Brussels, Belgium
Viewpoint, a closer look at showing, Huis Marseille, Amsterdam, The Netherlands
Verlangsamte Performance, Van Horn Gallery, Düsseldorf, Germany
Extra Large : Œuvres monumentales de la collection du Centre Pompidou à Monaco, Grimaldi Forum, Monaco
Mannequin-le corps de la mode, Musée Galliera, Les rencontres d'Arles, Espace Van Gogh, Arles, France
Beth Lipman: A Still Life Installation, Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
- 2011** *French Window: Looking at Contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize*, traveling exhibition : Mori Art Museum, Tokyo, Japon ; National Museum of Contemporary Art Korea, Seoul, South Korea
The Truth is Not in the Mirror, Haggerty Museum of Art, Milwaukee, USA
Already-made?, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
- 2010** *Pictures by Women: A History of Modern Photography*, Museum of Modern Art, New York, USA
De leur temps 3, 10 ans de création en France, le Prix Marcel Duchamp, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
Autour de l'extrême, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Steidl, quand la photographie devient livre, de Robert Frank à Karl Lagerfeld, Monnaie de Paris,

France

Summer Loves, Huis Marseille, Amsterdam, The Netherlands

Au-delà du réel, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France

Photograph[e]s, Collection du Centre national des arts plastiques, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France

- 2009** *Le sort probable de l'homme qui avait avalé le fantôme*, Centre George Pompidou, Paris, France
The Third ICP Triennial of Photography and Video, International Center of Photography, New York, USA
Dark side II – Fotografische Macht und fotografierte Gewalt, Krankheit und Tod, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
NYPH, New York Photo Festival, New York, USA
Meias verdades, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
elles@centrepompidou, Centre Pompidou, Paris, France
Das Porträt Fotografie als Bühne/The Portrait, Photography as Stage, Kunsthalle, Vienna, Austria
- 2008** *Striking Resemblance: The Portrait as Muse*, Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
Women to Watch 2008, National Museum of Women in the Arts, Washington DC, USA
- 2007** *Collection Photographies, la collection du Centre Pompidou /Musée National d'Art Moderne*, Centre Pompidou, Paris, France
A New Reality : Black and White Photography in Contemporary Art, The Jane Voorhees Zimmerli Art Museum, New Brunswick, New Jersey, USA
Kopf an Kopf, Serielle Portraitfotografi, Kunsthalle Tübingen, Germany
- 2006** *Eldorado*, Mudam Luxembourg, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
La Région humaine, Musée d'Art contemporain, Lyon, France
A Curator's Eye: The Visual Legacy of Robert A. Sobieszek, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Photo Show 1010, Gana Art Center, Seoul, South Korea
Réinventer le visible, Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Germany
Beyond Real: Surrealist Photography and the Sculpture from Bay Area Collections, San Francisco MoMA, San Francisco, USA
UK JACK, O.K. !., traveling exhibition: Colette, Paris, France ; Dover street market, London, UK ; Isetan, Tokyo, Japan
- 2005** *Star Star: Toward the Center of Attention*, Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA
Contenance, Fassung Bewahren, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Stuttgart, Germany
(my private) HEROES, Marta Herford Museum, Herford, Germany
Women by Women in Photography, Cook Fine Art, New York, USA
Paris à Shanghai, trois générations de photographes français, Musée des Beaux-Arts, Shanghai, China
Suddenly Older, Clifford Art Gallery, Colgate University, Hamilton, USA
Confrontation, FOAM, Amsterdam, The Netherlands
- 2004** *Kurzdavordanach, Gegenwart als Zwischenraum*. Die Photographische Sammlung / SK Stiftung Kultur, Cologne, Germany
Histoire(s) parallèle(s), Institut néerlandais, Paris, France
Je t'envisage, la disparition du portrait, Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Making Faces: the Death of the Portrait, Hayward Gallery, London, UK
- 2003** *Cara a Cara*, Culturgest, Lisbon, Portugal
Table Top Sculpture. Gorney Bravin + Lee Gallery, New York, USA

Fables de l'identité, œuvres photographiques et vidéos de la collection NSM Vie/ABN AMRO,
Centre national de la photographie, Paris, France
Upon Reflection, Sean Kelly Gallery, New York, USA

2002 *Face to Face. Portraits in Contemporary Photography*, Fotohop Gallery, Salzburg, Austria ;
Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, Austria
Regard captif. Photographies de la collection Ordóñez-Falcón, Rencontres internationales de la
photographie, Arles, France
La mirada ajena. El retrato en la colección Ordóñez-Falcón de fotografía, Artium, Centro-Museo
Vasco de Arte Contemporáneo de Vitoria-Gasteiz, Vitoria-Gasteiz, Spain
Augenblick, Sammlung Essl – Kunst der Gegenwart, Vienna, Austria
Trade, Nederlands Foto Instituut, Rotterdam, The Netherlands

2001 *La natura della natura morta – Fotografia*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Arrêt sur image – Zeitgenössische Kunst aus Frankreich, Kunst-Werke, Berlin, Germany
Trade – Waren, Wege und Werte im Welthandel heute, Fotomuseum, Winterthur, Switzerland
Oublier l'exposition – Actuele fotografie uit Frankrijk, Huis Marseille, Amsterdam, The
Netherlands
Altadis Prize, Galerie Durand-Dessert, Paris ; Helga de Alvear Gallery, Madrid, Spain

2000 *Le Siècle du corps, le triomphe de la chair*, Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Cultures physiques : record et performance, Soirées nomades, Fondation Cartier, Paris, France
Mutations//mode 1960-2000, Musée Galliera, Paris, France
Collection Agnès b, Centre national de la photographie, Paris, France
Partage d'exotismes, 5e Biennale d'art contemporain de Lyon, France

1999 *Un monde irréel*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France

1998 *L'Envers du décor, dimensions décoratives dans l'art du XX^e siècle*, Musée d'Art moderne de Lille
Métropole, Villeneuve-d'Ascq, France
Zeitgenössische Fotokunst aus Frankreich, traveling exhibition: Neuer Berliner Kunstverein,
Berlin, Germany ; Städtische Gallery, Göppingen, Germany ; Städtisches Museum, Zwickau,
Germany ; Hallescher Kunstverein, Halle, Germany

1997 *État des choses, état des lieux*, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, France

1996 *Passions privées. Collections particulières d'art moderne et contemporain en France*, Musée
d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

1995 *Printemps de Cahors*, Cahors, France

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Bibliothèque Nationale de France, Paris, France
Brooklyn Museum of Art, New York, USA
The Capital Group Companies Inc., Los Angeles, USA
CCF (HSBC) Foundation for Photography, Paris, France
Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou, Paris, France
Collection E.ON AG, Dusseldorf, Germany
Collection Neuflyze Vie, Paris, France
Collection Société Générale d'art contemporain, Paris, France
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Fondation NSM vie/ABN-AMRO, Paris, France
Fonds national d'art contemporain, Paris, France
Fondation Ordóñez-Falcón, Donostia-San Sebastián, Spain
FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Franche-Comté, Besançon, France
FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Limousin, Limoges, France
FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Île-de-France, Paris, France
FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Réunion, La Réunion, France
Groupe Altadis, Paris, France
Groupe Lhoist, Limelette, Belgium
Huis Marseille, Amsterdam, The Netherlands
International Center for Photography, New York, USA
Israel Museum, Jerusalem, Israel
JP Morgan Chase Art Program, New York, USA
J. Paul Getty Museum, Los Angeles, USA
Kunstmuseum Lichtenstein, Lichtenstein
Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland
La Maison rouge, Fondation Antoine-de-Galbert, Paris, France
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Mandalay Bay Resort, Las Vegas, USA
Miniature Museum, Ria & Lex Daniëls Collection, Gemeentemuseum Den Haag, The Netherlands
Mudam Luxembourg, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
Musée d'Art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, France
Musée du Hiéron, Paray-Le-Monial, France
Musée Galliera, Paris, France
Museum of Modern Art, New York, USA
National Gallery of Australia, Parkes ACT, Canberra, Australia
National Museum of Contemporary Art Korea, Seoul, South Korea
Neuberger Berman Inc., New York, USA
Norton Museum of Art, West Palm Beach, USA
Nouveau Musée National de Monaco, Monaco
Peabody Essex Museum, Salem, USA
Photo Élysée, Lausanne, Switzerland.
Pictet, Genève, Switzerland
Pilara Family Foundation, San Francisco, USA
Progressive Corp., Mayfield Village, USA
Sammlung Essl, Kunst Der Gegenwart, Klosterneuburg, Vienna, Austria
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA
UBS Art Collection, Luxembourg
Victoria & Albert Museum, London, UK
Vontobel Bank, Zurich, Switzerland